

## Projets d'œuvres « Mémorial sur la Grande Guerre ».

---



Ce projet ambitieux réunit plusieurs projets d'élèves. Il s'agit de trouver comment rendre hommage aux soldats de la grande guerre sous l'angle de l'art contemporain. Après une étude de plusieurs cas de mémoriaux sur la Grande Guerre, ils ont proposé leur propre projet qui sont présentés dans ce dossier et que nous aimerions voir réalisé.

**1<sup>er</sup> projet : La Tranchée.** El-Habib BAKARA 207, Elias CONSTANT 207, Hafidou HAMADI 207, Grégory JUSTE 207, David HIBON 207, Julien MOUROUVIN 204, Souлтаana PATELL 204.

### 1. Pourquoi ?

La Tranchée consiste à rendre hommage aux soldats des six pays belligérants de la Première Guerre mondiale (France, Allemagne, Autriche-Hongrie, Russie, Italie et Royaume-Uni)

### 2. En quoi consiste le projet ?

Il s'agit de placer dans la cour du lycée Leconte de Lisle deux buttes comprenant six dalles posées au sommet (trois dalles sur chaque butte). Chaque butte représentant la triple alliance et la triple entente. Les dalles sont imprimées d'un drapeau visible uniquement depuis le haut du bâtiment (les six dalles représentent les six pays belligérants). Le tout formera une tranchée, symbole fort de la Première Guerre mondiale, que les visiteurs pourront emprunter. Ils pourront aussi découvrir une autre œuvre issue de la réflexion d'un autre groupe de la classe.

### 3. Matériaux et dimensions:

Les buttes (en terre) mesureront chacune 1m50 de hauteur et 8m de longueur. Elles sont séparées par un passage de 2m. Les dalles (en plâtres) formeront un rectangle de 30x40 cm. Sur les dalles il y aura des drapeaux plastifiés (de même dimensions que les dalles) sur lesquelles seront représentés les drapeaux des 6 pays belligérants. A l'intérieur des tranchées il y aura du béton fin et lisse de manière à retenir la terre. Sur le long du béton il y aura des lettres de poilus (2<sup>ème</sup> projet). Une légère pente sera réalisée pour pouvoir s'engouffrer dans la tranchée.



**2<sup>nd</sup> Projet :** « **Lettres de Poilus** ». Alexis COPETTE 207, Soumaïlla IBRAHIM 207, Ophélie MAILLOT 207, Cécile TRANQUILLIN 207.

La lecture des lettres des poilus nous plonge souvent dans un univers de souffrance et de violence insoutenables. Dans les tranchées, des poilus, ces hommes si ordinaires et innocents sont morts d'une manière terrible, inimaginable. Morts par l'explosion d'obus, morts par fusillades, agonie par blessures, morts ensevelis, morts gazés... La bataille de Verdun (1916) a soumis les soldats à des conditions d'existence d'une extrême violence

Nous voulons que nos camarades du lycée n'oublient jamais cette violence. Nous avons choisi des extraits de lettres de poilus qui l'évoquent. Certains extraits sont de la plume de soldats réunionnais identifiés. Ces extraits gravés sur des plaques jalonnent la traversée de la tranchée qui devient une expérience sensible, un moment d'émotions, de ressentis. Les textes seront positionnés dans le parcours de la tranchée, accentuant ainsi le caractère dramatique de l'œuvre.

Thème des extraits : la violence et la souffrance

24 juin 1915

1. « Le déchirement produit par ces 50kg de mélinite en éclatant est effroyable. Quand une d'elles tombe en pleine tranchée, et ces accidents-là arrivent, elle tue carrément 15 à 20 types. »  
Michel LANSON

Dimanche 14 février 1915

2.« Quand nous sommes arrivés par ici au mois de novembre, cette plaine était alors magnifique [...] maintenant c'est le pays de la mort »  
TAUPIAC

3.« Que de fois la mort me frôle de son aile quand je galope le long des fossés »  
TAUPIAC

4.« Ils avaient étayé leurs tranchées avec des morts recouverts de terre, mais, avec la pluie, la terre s'écroule et tu vois sortir une main ou un pied, noir et gonflés »  
TAUPIAC

5.« Et on rigole de se servir d'un cadavre boche comme porte-manteau » TAUPIAC

1914

6.« C'était affreux à voir »  
Pierre CHAUSSON

16 août 1916

7.« Et cela, sans la moindre goutte d'eau à boire et dans une horrible puanteur de cadavres »

8.« Un obus recouvre les cadavres de terre un autre les exhume à nouveau »

9.« Ça respirait la mort de tous les côtés. »  
Karl Fritz, caporal

→ Y'a t-il eu des survivants ?

→ Pourquoi ont-ils été appelés ?

Est-ce que des survivants ont témoigné ?

19 juillet 1915

10.« Dans ce pays sans eau et sans gîte, couché »  
J. OULEDI caporal aux Dardanelles à Mondros

11. « Emmanuel Michelot n'avait pas atteint sa 20e année »

25 février 1916

12.  
« Nous avons été attaqués par les Boches il y a quatre jours, à l'aide de gaz asphyxiants »  
M.L

13.  
« Tu ne peux pas imaginer les victimes qui ont péri »  
M.L

14.  
« Je reste le seul non intoxiqué »  
M.L

15.  
« Trois sont morts et on désespère de sauver le 4e »  
M.L

16.  
« Un jet puissant de gaz »  
M.L

17.  
« Mon caporal pu arriver jusqu'à la pièce, mais il tomba bientôt inanimé »  
M.L0

18.  
« Par conséquent presque à couvert des balles et des obus. Ce qui m'ennuie le plus, ce sont les gaz asphyxiants et les liquides inflammables. »  
Daniel CLERGUE 16 juin 1915

**3<sup>ème</sup> Projet « Le Courage de partir à la Guerre ».** Pierre DEROLAND 204, Facroudine MOUSINGALY 204, Jérémy RABOIS 204.

« Bon et brave soldat ayant toujours fait son devoir », « Belle conduite au cours du combat à la grenade », « Belle attitude au feu pendant les journées du 15,16, 17 juillet 1918. » , « J'ai l'honneur de venir solliciter votre bienveillance, l'autorisation de me présenter devant le conseil de santé afin de m'engager volontairement dans l'Infanterie Coloniale pour une période de trois ans... (19 août 1914)»

Un mot se mit à retentir dans notre tête à la lecture de ces documents des Archives Départementales de la Réunion : Courage.

Courage de quitter sa famille, Courage de quitter l'île, courage sur le champ de bataille face à l'ennemi, Courage pour défendre la Patrie et la liberté.

Nous leur devons le monde dans lequel nous sommes aujourd'hui.

A notre tour de faire preuve de courage pour surmonter nos difficultés pour écrire, pour dépasser nos schémas scolaires, pour permettre de se souvenir durablement de nos poilus.

Nous avons choisi de réaliser dans le lycée une installation. Dans l'allée qui va de la vie scolaire au portail d'accès au CDI, des lettres en PVC de 50X50 cm seront placées légèrement décalées les unes des autres et formeront le mot COURAGE.

Sur la plaque du C, sera rajouté la phrase suivante « Hommage au courage des poilus réunionnais. Ils ont tout quitté pour défendre la Patrie ».



**4<sup>ème</sup> Projet « Paroles de Poilus »** Thomas BOMART 204, Naslathi NIVOMBOAHANGY 204, Nadia MARIANA 204, Herinnia RABE 204, Fatéma SALIM 204.

Nous avons sélectionné des extraits de poèmes, de textes écrits sur les paroles de poilus pendant la Grande Guerre. Les extraits seront écrits sur les poteaux du rez-de-chaussée du bâtiment D. Pour les réaliser, nous allons écrire directement sur les poteaux à l'aide de peinture.



**5<sup>ème</sup> Projet « Médillons » « Médailles de reconnaissance aux poilus »** Ahmed MULLA 204, Yann DEROUES 207, Dimitri GERARD 204, Thomas HOAREAU 204, Martin PETEERS 204, Neha ZAVERILAL 204.

TOUJOURS VIVANTS.

### **Médailles.**

Comment remercier les poilus de la Grande Guerre en 2014 ? Comment honorer leur mémoire, les remercier d'avoir donné leurs vies pour la France, pour nous ?

Multiples reconnaissances et décorations leur ont été adressées : Croix de guerre, Croix de guerre avec palme, Citations, Mention Mort pour la France, Hommage de la Nation, Livre d'or de l'Effort Colonial Français, médaille militaire, légion d'honneur ...

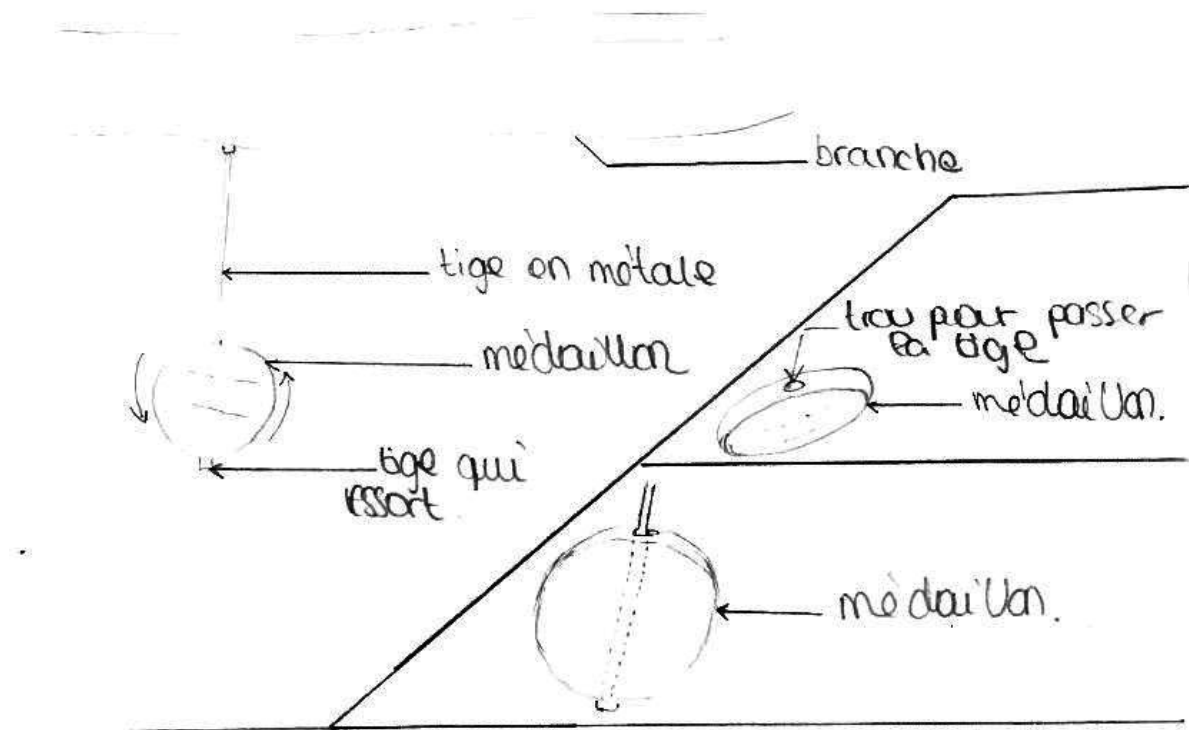
A notre tour de leur manifester notre reconnaissance !

Ces médailles permettront de faire de ces soldats des personnages vivants dans notre pensée. Nous avons choisi dans les longues listes de citations des noms de soldats ayant le même patronyme que l'un d'entre nous. Ainsi même si nous n'avons pas connu la Grande Guerre nous avons établi un lien avec ces soldats. Nous nous sentons plus proche d'eux. Inscire sur une médaille leur nom puis notre nom prenait un nouveau sens.

Les médailles sont accrochées à un arbre du forum, en face de l'administration.

Au recto le nom des soldats, au verso les nôtres.

Shéma : Sur l'arbre à pain.



**Médailles.** Coraline ALEXIS 207, Diane BOYER 207, Marie HOAREAU 207, Coline PARRA 204, Léa PERSEE 204, Océane POTIER 207.

Nous ne voulons pas oublier les Poilus, ni ce qu'ils ont fait : s'être battu pour nous. On veut mettre à la portée de tous, la mémoire de ces soldats par la réalisation de médailles.

Des médailles ... placés sur un parcours.

Comment ? Réaliser des plaques d'identité des soldats :



Mémorial de la Grande Guerre. Classe de seconde 7 et 4 du Lycée Leconte de Lisle 2013-2014.  
Enseignant Mme Nelly Bussy, intervenant arts plastiques Guillaume Lebourg

De formes Rectangulaires

Tailles : 6/ 12 cm pour le tour

5/8 cm pour installer les informations

Où l'on marquera (Noms , prénoms , date de naissance , date de décès + une citation )

Matière des plaques : plexiglas

Placés sur un Parcours. Les plaques d'identité (10) seront fixées sur des poteaux en bois peints en rouge qui jalonnent un axe conduisant à la tranchée.

Mémorial de la Grande Guerre. Classe de seconde 7 et 4 du Lycée Leconte de Lisle 2013-2014.  
Enseignant Mme Nelly Bussy, intervenant arts plastiques Guillaume Lebourg

Budget de production provisoire

Projet Tranchée : 9 927,75 euros (fondations, murs et terre) Devis en annexe.

Projet Courage : 300 euros (Altuglas + découpe et façonnage, matériel accroche)

Projet Parole de poilus : 200 euros (peinture, pinceaux)

Projet Poèmes : 300 euros (adhésif et support)

Projet Médaillons : 300 euros (Pvc, tige métal, système accroche)

Projet Médaille : 150 euros (Altugla, tige de bois, peinture en bombe)

Total : 11177,75 euros

En date du 6 mars 2014, le Lycée Leconte de Lisle finance à hauteur de 2900 euro, il nous manque donc 8277,75 euros.